

Comité scientifique

Luc Bourgeois (Univ. Poitiers) ; Jean Chapelot (CNRS) ; Vianney Forest (Inrap) ; Claire Hanusse (Univ. Caen) ; Elisabeth Lorans (Univ. Rouen) ; Isabelle Parron-Kontis (Archeodunum) ; Jean-Michel Poisson (EHESS, Lyon) ; Fabienne Ravoire (Inrap) ; Frédéric Raynaud (Inrap) ; Isabelle Rodet-Belarbi (Inrap) ; Dominique Serena (Musée Arlaten, Arles) ; Monique Zannettacci (service archéologique municipal de Vienne).

Comité d'organisation

Elisabeth Lorans, Isabelle Parron-Kontis et Frédéric Raynaud.

Informations pratiques

Lieu : Arles (Bouches-du-Rhône), Espace Van Gogh (ancien hôtel-Dieu)
Accès par la place du docteur Félix Rey

Plan de la ville : <http://arlestourisme.com/index.php?id=8>

Possibilités d'hébergement : <http://www.arlestourisme.com/>

Inscriptions et renseignements :

- Formulaire d'inscription : <http://sam.congres.free.fr/>
- Renseignements : samcongres2012@gmail.com

Congrès organisé avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC de Provence-Alpes-Côte d'Azur), de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap), du Conseil Général des Bouches-du-Rhône (Musée Arlaten, Arles), de la ville d'Arles, de la commune des Saintes-Marie-de-la-Mer, de la Confrérie des Gardians et du Conservatoire du Littoral.



X^e CONGRÈS DE LA SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE

VIE ET MORT DU CHEVAL : DES PRATIQUES MÉDIEVALES AUX TRADITIONS CAMARGUAISES

Arles • Espace van Gogh • 3-5 mai 2012



Présentation

La Société d'Archéologie Médiévale organise son X^e congrès à Arles les 3, 4 et 5 mai 2012, à l'occasion de la célébration du 500^e anniversaire de la confrérie des gardians. Le congrès porte principalement sur la place du cheval dans la société médiévale et moderne mais inclut aussi une réflexion d'ordre ethnoarchéologique sur les traditions équestres en Camargue, prolongée par des démonstrations extérieures le dernier jour.

La commémoration de la confrérie des gardians a aussi motivé l'organisation d'un colloque, portant sur le cheval dans l'Antiquité, par l'UMR 5140 de Lattes, qui se tiendra du 26 au 28 avril. Les dates de ces deux colloques ont été fixées de manière à encadrer les célébrations de la confrérie, qui auront lieu les 29 et 30 avril et 1^{er} mai.

A cette occasion, deux expositions seront présentées :

- la première consacrée aux équidés dans la péninsule ibérique à la protohistoire, montée par l'UMR 5140 ;
- la seconde rassemblant des objets ethnographiques prêtés par le Museon Arlaten et présentant aussi, sous forme de panneaux, l'histoire de la confrérie des gardians.

Jeudi 3 mai 2012

Matin Ouverture du congrès

9h Accueil des participants.

10h Discours d'accueil et introduction du congrès.

Traditions équestres en Camargue

11h **Rémi Venture** (Archiviste de la société des gardians) : Les gardians de Camargue et leur confrérie.

11h20 **Jean-Claude Duclos** (Conservateur honoraire du musée du Dauphinois) : Des trois élevages camarguais, à travers ceux qui les mènent.

11h40 **Dominique Serena** (Conservatrice du Museon Arlaten, Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Arles) : La construction de l'image du gardian, à travers la constitution des collections du Museon Arlaten.

12h Discussion.

12h30 Déjeuner.

Après-midi Chevaux et autres équidés au Moyen Âge : l'apport de la morphométrie à l'identification des espèces

14h **Vianney Forest** (Inrap, Nîmes) : Bilan des données morphométriques archéozoologiques des chevaux et autres équidés dans le Sud de la France.

14h20 **Olivier Putelat** et **Agnieszka Koziol** (Pôle d'Archéologie Interdépartemental Rhénan) : Les équidés de la nécropole d'Odratzheim « Sandgrube » (Bas-Rhin). Etude archéozoologique et mise en perspective des données ostéométriques.

14h40 Discussion.

Chevaux et cavaliers au Moyen Âge : équipement, usages et fonctions

15h **Jean-Hervé Yvinec** (Inrap, Compiègne, UMR 7209, Paris) : L'utilisation des équidés en milieu rural au haut Moyen Âge dans le tiers nord de la France.

15h20 **Floriana Bardoneschi** (Doctorante, EHESS, Paris) : La vision du cheval au travail dans les campagnes à travers deux vitraux de Chartres et Tours au XIII^e s. : entre tradition religieuse et promotion de l'innovation.

15h40 **Nicolas Portet** (LANDARC, chercheur associé à l'UMR 5608 TRACES, Toulouse) : L'approche archéologique du mobilier équestre médiéval (Europe occidentale, X^e-XIV^e s.).

16h **Bénédicte Guillot** (Inrap, Rouen, UMR 6273 CRAHAM, Caen) : Peintures murales représentant des mors de bride au château de Caen : témoignage des innovations dans l'embouchure du cheval à la fin du Moyen Âge.

16h20 **Laurent Hablot** (Maître de conférences en histoire médiévale, UMR 6589 CESCUM, Poitiers) : Le cheval et l'emblème au Moyen Âge : entre support de l'identité chevaleresque et promoteur du statut seigneurial.

16h40 Discussion.

Présentation des posters et visite des expositions.

18h30-19h30 : Conférence publique

Perrine Mane (Directrice de recherche, EHESS, CRH-GAM, Paris) et **Danièle Alexandre-Bidon** (Ingénieur d'études, EHESS, CRH-GAM, Paris) : « A tart ferme on l'estable quant li chevaux est perdus ». L'iconographie de l'écurie (XIII^e-début XVI^e siècle).

Dîner libre

Vendredi 4 mai 2012

Matin Les métiers liés au cheval

9h **Frédéric Raynaud** (Inrap, Nîmes, UMR 5648 Ciham, Lyon) : La fonction de maréchal et le métier de maréchal-ferrant au Moyen Âge d'après les sources écrites (France – Angleterre).

9h20 **Mickaël Wilmart** (Ingénieur d'études, EHESS, CRH-GAM, Paris) : Saignées et autres manipulations vétérinaires dans les traités d'hippiatrie de l'Occident médiéval (XII^e-XV^e s.).

9h40 **Stavros Lazaris** (Ingénieur, UMR 7044, Strasbourg) : Le cheval de guerre à Byzance : élevage, thérapeutique et instruments hippiques.

10h Discussion.

10h30 Pause.

Les écuries : architecture et fonctionnement

10h50 **Laurent Beuchet** (Inrap, UMR 6566 CReAAH, Rennes) : Les écuries du château du Guildo (Côtes-d'Armor) du XI^e au XVI^e s.

11h10 **Jean-Jacques Schwien** (Maître de Conférences en archéologie médiévale, UMR 7044, Strasbourg) : Les écuries dans les châteaux comtois au XVI^e s. : données archéologiques.

11h30 **Jean-Michel Poisson** (Maître de Conférences en archéologie médiévale, EHESS, UMR 5648 Ciham, Lyon) : Écuries et autres bâtiments fonctionnels dans le château pisan d'Urvei (Sardaigne) au XIV^e s.

11h50 **Jean Chapelot** (Directeur de recherche émérite au CNRS, UMR 8558 CNRS-EHESS, Paris) : L'Écurie du roi aux XIII^e-XIV^e s. dans la prévôté et vicomté de Paris : organisation et fonctionnement d'un grand service de l'Hôtel.

12h10 Discussion.

12h30 Déjeuner.

Après-midi La consommation de chevaux et la gestion des restes osseux

14h **Luc Bourgeois** (Maître de Conférences HDR en archéologie médiévale, UMR 6589 CESCUM, Poitiers) et **Alain Dierkens** (Professeur d'Histoire du Moyen Âge, Université Libre de Bruxelles) : Manger son cheval ? Hippophagie et découpe des équidés dans les sources écrites médiévales.

14h20 **Vianney Forest** (Inrap, Nîmes) et **Isabelle Rodet-Belarbi** (Inrap, UMR 6130 CEPAM, Nice) : La gestion des restes d'équidés dans le Sud de la France.

14h40 **Benoît Clavel** (Chargé de recherche au CNRS, UMR 7209, Paris) avec **Vianney Forest** (Inrap, Nîmes), **Gaëtan Jouanin** (CRAVO, Compiègne, UMR 7209, Paris) et **Isabelle Rodet-Belarbi** (Inrap, UMR 6130, CEPAM, Nice) : L'archéologie des dépôts équins : la diversité des modalités de traitement des cadavres entre la campagne et les villes au Moyen Âge et à l'époque Moderne.

15h Discussion.

15h30 Pause.

Les chevaux et la mort

16h **Ilona Bede** (Doctorante, Université de Paris I) : Des chevaux dans les tombes avares : quel rôle dans la mort ? Quelle signification pour la société ?

16h20 **Paolo de Vingo** (Professeur d'archéologie, Université de Turin) : Compagnons dans la vie et dans la mort : le rôle des chevaux dans les rituels funéraires du haut Moyen Âge dans la péninsule italique.

16h40 **Alain Kersuzan** (Docteur en histoire médiévale, membre associé de l'UMR 5648, Lyon 2) : Le prix de la robe. La valeur des chevaux de guerre et des chevaux de travail d'après les comptabilités princières (fin XIII^e- début XIV^e siècle).

17h Discussion.

17h30 Pause.

18h-19h Assemblée générale de la Société d'Archéologie Médiévale.

Samedi 5 mai 2012

Traditions équestres en Camargue : démonstrations (sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits)

8h30 : départ d'Arles en car pour se rendre au mas de la Cure, commune des Saintes-Maries de la Mer (propriété du Conservatoire du Littoral).

9h30-12h00 : démonstrations sur les métiers du cheval (forge et pose d'un fer ; fabrication de seden, longe en crin de cheval ; harnachement du cheval Camargue ; ferrade ; roue de dépiquage à douze juments) et sur les pratiques équestres.

Commentaires des démonstrations : **Jean-Jacques Jonin** et **Frédéric Raynaud**.

Retour à Arles vers 13h - Déjeuner libre.

